

एक एक कॉलेज अध्यापक ।

विभागा - हिन्दी ।

विषय - हिन्दी रचना पत्र

वर्ग - स्नातक भाग-1

अध्ययन माध्यम - पाठ्य-पु

समय - 11 बजे से 12 बजे तक 20.7.2020

अध्यापक - डॉ. रोसा शर्मा

पाठ - लोककविताओं का कदाचित् ।

प्रिय छात्र - छात्राएँ ।

लोककविताओं से वास्तविक लोक जीवन में सृष्टि से जुड़ी लोक उक्तिओं से हैं। मुहावरों की तरह ही लोककविताओं को वाक्य में प्रयोग कर कर्तव्य स्पष्ट करना होता है। दरअसल ये लोककविताओं जोंकों में सा जनसमुदाय में आसानी से प्रयोग में लाए जाते हैं। सामान्यतः लोककविताओं के कर्तव्य को नाशित होते रहते हैं पर वाक्य में शब्दों प्रयोग मुश्किल हो जाता है। ध्यान रखें कि वाक्य में वाक्य संरचना ऐसी होती है कि वाक्य में वाक्य संरचना में इसका अर्थ स्पष्ट हो सकता है।

उदाहरणार्थ - 'चर की चुनी' दाल बनाकर: -  
 अपनी सीजों या उक्तिओं को सामान्य, समझ और प्रयोग करने के वाक्य रूप में मसूदा देना।  
 अब इस लोककविता को वाक्य में प्रयोग द्वारा अर्थ स्पष्ट प्रकाश स्पष्ट किया जाता है - 'सोहन अपना अपनी कला में प्रथम अपनी के उन्नी होना आता है।

पर, उसकी में उसे ~~दुखी~~ दुखी बनानी को जो ही  
कहा जाता है 'अर की मुर्गी' दाल बनाकर।'

यहाँ मैं स्पष्ट करना चाहती हूँ कि मुहावरे में  
लोकोत्पत्तियों में कभी अन्तर है। मुहावरा वास्तविक है इसका  
स्वतंत्र रूप से प्रयोग नहीं किया जा सकता, वरन् इसका प्रयोग  
वाक्य के अन्तर्गत ही किया जाता है। सभी मुहावरे से लौकिक  
अर्थ की अतिरिक्ति संभव हो पाती है। मुहावरे पर लोकोत्पत्तियों के प्रयोग में  
विशेषण अर्थ के अतिरिक्ति की बात ही नहीं है।

इसके विपरीत लोकोत्पत्ति सम्पूर्ण वाक्य होती है, और  
उसका प्रयोग स्वतंत्र रूप में होता है। इसके अतिरिक्त  
लोकोत्पत्ति का प्रयोग किसी ब्रह्म विशेष पर किया जाता है।  
जिससे किसी कल की प्राप्ति होती है। यह उदाहरण  
या समान स्थापित करने के लिए भी प्रयुक्त की जाती है।  
मुहावरे में लौकिक प्रयोग होते हैं किन्तु कहावतें किसी कल  
या फिर स्वल्प पर आधारित होती हैं।

- जैसे - लोकोत्पत्ति - 'अकेला बना लाड़ नहीं फेड़ लगना।'  
अर्थ - अकेला व्यक्ति सीमित कार्य ही कर सकता है।

अब इसका प्रयोग देखिए -

1. 'कौल आइतियों के परिवार का भरण-पोषण श्याम के  
हाथ अकेले सम्भाल लेना उसके बहा की बात नहीं है।'  
हीन ही कहा गया है - 'अकेला बना लाड़ नहीं फेड़ लगना।'
2. 'अपजल जगरी धलकत जाय' - अर्थ - कम लाभ वाले  
व्यक्ति अधिक प्रदर्शन करते हैं अथवा अपने-आपको अधिक  
दिखाने का प्रयत्न करते हैं।

वाक्य के प्रयोग - मोहन को बैंक में नौकरी बना मिल  
गई वह तो छोटी, गरीब और टकराई जहाज की कालें करे  
लगा है। ऐसे ही लोगों के लिए कहा गया है -

'अपजल जगरी धलकत जाय।'

ग्रेडा 24/7/20